

# À la découverte des musées : comprendre un musée

## Samadet, musée départemental de la faïence et des arts de la table



Le musée départemental de la faïence et des arts de la table abrite des collections exceptionnelles : faïences de Samadet (1732- 1838) et œuvres liées à la gastronomie, aux manières et aux objets de table (couverts, vaisselle, verre) du Moyen Âge au XXe siècle.

Ce musée raconte non seulement l'histoire de la "manufacture royale de fayances" installée dans le village en 1732 et dont la production a connu un rayonnement par-delà nos frontières pendant un siècle, mais replace également l'utilisation de la faïence dans l'évolution des mœurs et l'histoire des usages de table.

Le parcours au musée s'effectue en trois temps distincts au cours de l'année. Les élèves sont toujours acteurs de leurs découvertes.

### • [m] musée de France

Installé sur la route entre Samadet et Hagetmau, le musée est aujourd'hui :

- un « musée de France » (depuis 2003) qui propose une exposition permanente et un programme d'expositions temporaires, historiques ou artistiques ;

- un établissement qui reçoit les scolaires autour de la faïence et de la gastronomie avec des questionnaires, des visites guidées et des ateliers ;

- une liaison avec l'actualité de la céramique grâce à son partenariat avec le Centre culturel du Tursan au bourg de Samadet, destiné à accueillir des expositions de céramistes contemporains en lien avec les manifestations du musée.



### • Des collections publiques pour éduquer le regard

À partir de quelque 2000 pièces, issues essentiellement d'acquisitions et de dons, la muséographie interactive met en scène l'histoire de la faïence de Samadet et des arts de la table, à travers une sélection d'objets exceptionnels, dont l'huillier-vinaigrier au cheval cabré ou les arbres à dessert, qui forment un ensemble unique en France par leur nombre et leur qualité.

Ce module permettra aux élèves d'appréhender la réalité d'un musée d'arts décoratifs.



### • Des hommes et des femmes pour faire vivre le musée

Composée de quatre personnes, l'équipe du musée, sous la tutelle de la Conservation départementale des musées et du patrimoine, rassemble des compétences variées.

Le module permettra aux élèves de découvrir, par un dialogue proposé avec des professionnels, les métiers de la conservation du Patrimoine, de la médiation, de l'accueil des publics et de la gestion d'un musée.



**Contacts obligatoires pour le montage du projet :**

**service médiation du musée** [[musee.samadet@cg40.fr](mailto:musee.samadet@cg40.fr) – 05 58 79 13 00]

**et le conseiller académique patrimoine musées** [[ce.action-culturelle@ac-bordeaux.fr](mailto:ce.action-culturelle@ac-bordeaux.fr)]